

## CURRICULUM VITAE

**Vittorio Sgarbi**

Nato a Ferrara l'8 maggio 1952.

Laureato in filosofia con specializzazione in storia dell'arte presso l'Università di Bologna il 12.12.1974 con la valutazione di 110 e lode.

### **Conoscenza delle lingue straniere**

Inglese parlato buono / scritto buono

Francese parlato ottimo / scritto ottimo

### **Docenze universitarie**

Storia della fotografia presso l'Università di Bologna (1974-1978)

Storia delle tecniche artistiche presso l'Università di Udine (1984-1988).

### **Attività lavorative, esperienze professionali, incarichi, svolti a vario titolo nell'ambito dei beni culturali**

Assunto dal 1977 nei ruoli del Ministero per i beni e le attività culturali con la qualifica di Ispettore storico dell'arte, dal 1981 Direttore storico dell'arte.

Ha svolto la funzione di Soprintendente della Soprintendenza speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo museale della città di Venezia e dei comuni della Gronda lagunare dal giugno 2010 al gennaio 2012.

Con nomina conferita dall'Assessore alla Cultura della Regione Sicilia, ha svolto dal 2005 al 2012, la funzione di Alto Commissario per la valorizzazione della Villa romana del Casale di Piazza Armerina (EN), qualifica equiparabile alla dirigenza generale.

Curatore del Padiglione Italia e dei padiglioni regionali per la 54 Esposizione internazionale d'arte di Venezia organizzata dalla Biennale di Venezia (4 giugno - 27 novembre 2011)

Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Urbino dal 2005 al 2013

È componente della Commissione Consultiva per la ricostruzione e il restauro della Cattedrale di Noto (SR).

Dal marzo 2010 e ancora a tutt'oggi, è consigliere personale del Ministro dei beni e delle attività culturali e del Turismo per le acquisizioni di opere d'arte del MIBACT.

E' ambasciatore Expo 2015 per le Belle Arti

## **Mandati parlamentari e incarichi istituzionali**

Deputato nella XI Legislatura della Repubblica italiana (23 aprile 1992 - 14 aprile 1994)

(VII Commissione (cultura, scienza e istruzione) Membro dal 9 giugno 1992 al 14 aprile 1994

(Commissione parlamentare d'inchiesta sul terrorismo in Italia e sulle cause della mancata individuazione dei responsabili delle stragi) Membro dal 1 luglio 1993 al 14 aprile 1994

Deputato nella XII Legislatura della Repubblica italiana (15 aprile 1994 - 8 maggio 1996)

(Giunta autorizzazioni a procedere in giudizio) Membro dal 19 maggio 1994 al 31 maggio 1995

(Comitato parlamentare procedimenti di accusa) Membro dal 19 maggio 1994 al 31 maggio 1994

(VII Commissione (cultura, scienza e istruzione) Presidente dal 25 maggio 1994 all' 8 maggio 1996

Deputato nella XIII Legislatura della Repubblica italiana (9 maggio 1996 - 29 maggio 2001)

(III Commissione (affari esteri e comunitari) Membro dal 4 giugno 1996 al 19 marzo 1997

(II Commissione (giustizia) Membro dal 19 marzo 1997 al 3 novembre 1998

(XIV Commissione politiche dell'unione europea) Membro dal 3 novembre 1998 al 29 maggio 2001

Deputato al Parlamento europeo nella V Legislatura (1999 -2004)

Deputato nella XIV Legislatura della Repubblica italiana (30 maggio 2001 - 27 aprile 2006)

Sottosegretario ai Beni Culturali dall' 11 giugno 2001 al 21 giugno 2002

(VII Commissione (cultura, scienza e istruzione) Membro dal 20 giugno 2001 al 12 maggio 2005

III Commissione (affari esteri e comunitari) Membro dal 12 maggio 2005 al 27 aprile 2006

## **Cariche e incarichi di amministratore pubblico:**

Sindaco del Comune di San Severino dal dicembre 1992 al febbraio 1994

Assessore alla Cultura e ai grandi eventi nel Comune di San Severino Marche dal novembre 1996 al maggio 2006

Assessore alla Cultura del Comune di Milano dal 30 maggio 2006 all'8 maggio 2008.

Sindaco del Comune di Salemi dal 30 giugno 2008, al 15 febbraio 2012.

Assessore alla Rivoluzione culturale del Comune di Baldissero d'Alba dal 7 luglio 2012 al 23 aprile 2014

Assessore al Comune di Urbino dal 14 giugno 2014

### **Alcune fra le numerose azioni e attività volte alla tutela, conservazione, valorizzazione e promozione dei beni culturali del patrimonio italiano**

Nella veste di Parlamentare presenta, o è fra i firmatari di molteplici iniziative, interrogazioni e proposte di legge finalizzate per la conservazione e la tutela dei beni di interesse storico artistico:

Quale Presidente della VII Commissione (cultura, scienza e istruzione) della Camera dei Deputati dal 25 maggio 1994 all' 8 maggio 1996, presenta al Parlamento una proposta di legge per la riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e del Centro Sperimentale di Cinematografia. Iniziativa parlamentare C.1111, 3 agosto 1994 (SGARBI ed altri)  
La riforma sarà approvata con la L 508 del 21 dicembre 1999

Iniziativa parlamentare C.1489, 20 ottobre 1994 (SGARBI ed altri) - Norme per la ricostruzione della Torre Civica di Pavia (iniziativa parlamentare C.1489, 20 ottobre 1994)

Iniziativa parlamentare C..878, 7 luglio 1994 (SGARBI ed altri) - Celebrazioni per il quinto centenario della morte di Angelo Poliziano

Iniziativa parlamentare C.1119, 3 agosto 1994 (SGARBI ed altri) - Celebrazioni per il quinto centenario della morte di Cosmé Tura

Iniziativa parlamentare C.11233, 15 settembre 1994 (SGARBI ed altri) - Celebrazioni per il quarto centenario della morte di Torquato Tasso

Proposta di vincolo e tutela dell'edificio sito a Trieste, Molo Sartorio n.1. (Interrogazione a risposta scritta Atto Camera 4-04647 nella seduta n. 231 SGARBI e REALACCI, del 28 novembre 2002); Interrogazione a risposta scritta Atto Camera 4-11081 nella seduta n. 518 SGARBI, del 30 settembre 2004)

Concorre attivamente nella sua veste di parlamentare e di membro della Commissione Cultura della Camera alla ricostruzione del Teatro La Fenice di Venezia (L.401 del 29 luglio 1996 - finanziamento per gli interventi di urgenza ed altro) e di quella del Teatro Petruzzelli di Bari. In particolare per quest'ultimo, in veste di Sottosegretario ai Beni Culturali Sottosegretario ai Beni Culturali, è artefice dell'accordo fra la Famiglia proprietaria del teatro e le Pubbliche Istituzioni che consentirà l'avvio dei lavori bloccati da anni.

Da Sottosegretario ai Beni Culturali (dall' 11 giugno 2001 al 21 giugno 2002) promuove la creazione di un museo nazionale dell' Ebraismo a Ferrara, che si concretizza con la L.91 del 17

aprile 2003 che istituisce il *Museo Nazionale dell'Ebraismo italiano e della Shoah*, di seguito denominato "Museo", quale testimonianza delle vicende che hanno caratterizzato la bimillenaria presenza ebraica in Italia.

Da Alto Commissario per la valorizzazione della Villa romana del Casale di Piazza Armerina, svolta dal 2005 al 2012, svolge la funzione di Coordinatore unico sui progetti e sui lavori effettuati sul sito archeologico.

#### **Presidenze Comitati Nazionali istituiti dal MIBAC:**

Presidente del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del III Centenario della morte di Mattia Preti, istituito nel 1998

(Programmazione e realizzazione delle mostre:

*Caravaggio e l'Europa, Milano, Palazzo reale, 15 ottobre 2005 - 5 febbraio 2006*

*Francesco Cozza, Gregorio e Mattia Preti, dalla Calabria a Roma (Catanzaro 1 dicembre 2008 - 15 marzo 2009)*

Presidente del Comitato Nazionale per le celebrazioni del V° centenario della nascita di Francesco Mazzola detto il Parmigianino, istituito dal MIBAC nel 2001

(Programmazione e realizzazione delle mostre:

*Parmigianino e il Manierismo europeo, Parma, 8 febbraio - 15 maggio 2003;*

*Vienna, 4 giugno - 14 settembre 2003)*

Presidente del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del V centenario della morte di Andrea Mantegna, istituito dal MIBAC nel 2004

Programmazione e realizzazione dell'evento espositivo inedito per la sua articolazione territoriale

*Mantegna, , Padova - Verona - Mantova, dal 16 Settembre al 14 gennaio 2007*

articolato in tre mostre:

*Mantegna a Mantova 1460 - 1506, Mantova, 16 Settembre - 14 gennaio 2007*

*Mantegna e le Arti a Verona, Verona, 16 Settembre - 14 gennaio 2007*

*Mantegna e Padova 1445 - 1460, Padova, 16 Settembre - 14 gennaio 2007*

#### **Progettazione, curatele o co-curatele di mostre e di cataloghi**

1. *Mostra del Cavallino*  
Venezia - dal 23 febbraio al 10 marzo 1978
2. *Palladio e la maniera: i pittori vicentini del Cinquecento e i collaboratori del Palladio, 1530-1630*  
Venezia, 1980
3. *Pietro Longhi: i dipinti di Palazzo Leoni Montanari*  
Mostra itinerante, 1982
4. *Leo Contini : dipinti e disegni 85-86 / Commento critico di Vittorio Sgarbi*  
Tel Aviv - 7 al 24 maggio 1986

5. *Scultura italiana del primo novecento*  
Castello Estense, Mesola 2 Maggio – 30 Luglio 1992
6. *W. Alexander Kossuth : opere 1980-1994*  
Museo delle Arti e Gallerie d'Arte Moderna  
Palazzo Bandera, Busto Arsizio, 15 ottobre 1994, 22 gennaio 1995
7. *Antonio Ligabue : nel trentennale della morte (1899-1965) : mostra antologica di pittura, scultura e grafica / a cura di Marzio Dall'Acqua, Raffaele De Grada, Vittorio Sgarbi*  
Parma - 1996
8. *Antonio Ligabue : mostra antologica di pittura, scultura e grafica : nel trentennale della morte, 1899-1965*  
Gualtieri (RE) Palazzo Bentivoglio, 30 marzo - 23 giugno 1996
9. *Lorenzo e Jacopo Salimbeni di San Severino e la civiltà tardogotica*  
San Severino Marche 24 luglio - 31 ottobre 1999
10. *I Pittori del Rinascimento a Sanseverino-Lorenzo D'Alessandro a Ludovico Urbani*  
San Severino Marche, 28 luglio - 5 novembre 2001
11. *Giotto e il suo tempo*  
Padova - 25 novembre 2000- 29 aprile 2001
12. *Garzia Fioresi (1888-1968)*  
Roma Palazzo Valentini, Piccole Terme Traianee 28 aprile-27 maggio 2001
13. *Bruno Saetti : mostra omaggio nel centenario della nascita*  
Bologna, Galleria d'arte Cinquantasei - 30 novembre 2002 - 5 febbraio 2003
14. *Ilario Fioravanti: Terrecotte Policrome*  
Spoleto, Palazzo ex Monte di Pietà, Giugno - Luglio 2002;  
Roma - Galleria Ricerca d'Arte – Ottobre/Novembre 2002
15. *Parmigianino e il Manierismo europeo*  
Parma, 8 febbraio - 15 maggio 2003  
Vienna, 4 giugno - 14 settembre 2003
16. *La ricerca dell'identità da Antonello a De Chirico*  
Palermo 15 Novembre 2003, 15 Febbraio 2004
17. *Da Tiziano a De Chirico – La ricerca dell'Identità*  
Ascoli Piceno 4 Aprile, 27 Giugno 2004
18. *Natura e Maniera – Le ceneri violette di Giorgione tra Tiziano e Caravaggio*  
Mantova – 2 settembre 2004, 9 gennaio 2005
19. *Da Raffaello a Goya – Ritratti dal Museo di Belle Arti di Budapest*  
Torino – 1 ottobre 2004, 30 gennaio 2005

20. *Il Male. Esercizi di pittura crudele*  
Nichelino – 26 febbraio, 26 giugno 2005
21. *Il Ritratto Interiore. Da Lotto a Pirandello*  
Aosta – 1 giugno, 2 ottobre 2005
22. *Aroldo Bonzagni*  
Acqui Terme – 16 luglio, 11 settembre 2005
23. *Giovanni Marinelli – Progetti*  
Piobbico – 23 luglio, 18 settembre 2005
24. *Tuscan Sun Festival 2005 – Apollo e Dioniso*  
Cortona – 7 agosto, 15 settembre 2005
25. *Mario Schifano – Televisione cattiva maestra*  
Roma – 10 novembre, 11 dicembre 2005
26. *Caravaggio e l'Europa Il movimento caravaggesco internazionale da Caravaggio a Mattia Preti*  
Milano – 14 ottobre 2005, 5 febbraio 2006
27. *I Pittori del Rinascimento a Sanseverino II - Bernardino di Mariotto, Luca Signorelli, Pinturicchio*  
San Severino Marche - 25 Marzo, 31 Agosto 2006
28. *L'Inquietudine del volto*  
Lodi – 12 novembre 2005, 12 marzo 2006
29. *Sogni. Visioni tra simbolismo e liberty*  
Alessandria – 18 novembre 2005, 26 febbraio 2006
30. *Carlo Corsi (1879-1966)*  
Bologna – 25 marzo, 27 aprile 2006
31. *Mark Kostabi – Un americano a Roma*  
Roma – 22 giugno, 27 agosto 2006
32. *Mario Cavaglieri*  
Rovigo – 10 febbraio, 1 luglio 2007
33. *Alberto Sughi*  
Cesena – 23 marzo, 22 luglio 2007
34. *Gino De Dominicis – Andata e ritorno*  
Milano – 1 aprile, 1 maggio 2007
35. *Simone De Magistris – Un pittore visionario tra Lotto e El Greco*  
Caldarola – 1 aprile, 30 settembre 2007

36. *Mario Cavaglieri*  
Milano – dal 12 luglio, 11 novembre 2007
37. *Vittorio Tavernari – La scultura come vita*  
Varese – 12 settembre, 12 ottobre 2007
38. *Il Treno dell'Arte. Museo per un Giorno*  
Roma – 1 ottobre, 10 novembre 2007
39. *L'arte delle donne dal Rinascimento al Surrealismo*  
Milano – 4 dicembre 2007, 6 aprile 2008
40. *Vincenzo Pagani – Un pittore devoto tra Crivelli e Raffaello*  
(Fermo, 31 maggio - 9 novembre 2008)
41. *Aligi Sassu – Dal mito alla realtà. Dipinti degli Anni Trenta*  
Milano – 17 giugno, 7 settembre 2008
42. *Piero Guccione – Opere 1963/2008*  
Milano – 9 luglio, 21 settembre 2008
43. *Michele Cascella – La Gioia di vivere*  
Francavilla Al Mare – 12 luglio, 30 settembre 2008
44. *Da Corot a Picasso e da Fattori a de Pisis. La Phillipis Collection di Washington e la Collezione Ricci Oddi di Piacenza*  
Perugia – 14 settembre 2008, 18 gennaio 2009
45. *Caravaggio e Rubens a Messina*  
Messina – 25 gennaio 2009
46. *Arte, Genio, Follia. Il giorno e la notte dell'artista*  
Siena – 30 gennaio, 21 giugno 2009
47. *Il Correggio e la sua modernità*  
Correggio – 9 maggio 2009
48. *Piero Slongo – Paesaggi*  
Vicenza – 16 maggio, 27 giugno 2009
49. *Le stanze del cardinale. Caravaggio, Guido Reni, Guercino e Mattia Preti per il Cardinale Pallotta*  
Caldarola 22 maggio, 15 novembre 2009)
50. *Daddi | da Varallo | Lotto – La Visitazione*  
Cagliari – 17 ottobre, 8 dicembre 2009
51. *Mimmo Centonze – Lo spazio e il nulla*  
Milano – 19 novembre, 17 dicembre 2009

52. *Amedeo Modigliani – La linea del cuore. Disegni e Dipinti 1910-1917*  
Salemi – 28 novembre 2009, 15 febbraio 2010
53. *Fausto Pirandello – Forma e Materia*  
Vittoria – 20 dicembre 2009, 20 febbraio 2010
54. *Fausto Pirandello – Forma e materia. Dipinti e disegni 1921-1972*  
Salemi – 19 febbraio, 19 marzo 2010
55. *Enrico Robusti – Colpo di Fulmine*  
Como – 8, 30 aprile 2010
56. *Piero Landoni – La visione interiore*  
Varese – 7, 29 maggio 2010
57. *Alfonso Borghi – La giostra della vita*  
Correggio – 29 maggio, 25 luglio 2010
58. *Massimiliano Alioto – Selvaggio*  
Cortona – 19 giugno, 14 luglio 2010
59. *Meraviglie del Barocco nelle Marche. 1*  
San Severino Marche – 24 luglio 2010, 16 gennaio 2011
60. *Giorgione*  
Venezia – 28 agosto, 10 ottobre 2010
61. *Giuseppe Veneziano – Equivoci*  
Salemi – 29 settembre, 29 novembre 2010
62. *Contemplazioni*  
Salemi – 29 settembre, 29 novembre 2010
63. *Ritratti italiani*  
Milano – 4, 13 ottobre 2010
64. *Giorgio Ortona – i Corpi le Nature Morte le Costruzioni*  
Roma – 11 novembre, 11 dicembre 2010
65. *Piero Guccione – Opere*  
Milano – 18 gennaio, 19 marzo 2011
66. *Fedor Kuz'Mic Suskov – Arte e Stato*  
Firenze – 4, 27 febbraio 2011
67. *Gli occhi di Caravaggio. Gli anni della formazione tra Venezia e Milano*  
Milano – 10 marzo, 3 luglio 2011
68. *Gino De Dominicis – Teoremi Figurativi*  
Venezia – 4 giugno, 20 settembre 2011

69. *Marco Lodola – Ca' Lodola*  
Venezia – 4 giugno, 27 novembre 2011
70. *Luciana Matalon – L'origine della forma*  
Spoleto – dal 25 giugno al 20 luglio 2011
71. *Fausto Pirandello – I nudi*  
Venezia – 2 luglio, 27 novembre 2011
72. *Arte e omosessualità*  
Taormina – 15 luglio 2011
73. *Alfonso Borghi e Enrico Rossi Ensembe*  
Quattro Castella – 16 settembre, 30 ottobre 2011
74. *Artisti per Noto e altrove. L'ombra del Divino nell'arte contemporanea*  
Venezia – 1 ottobre, 27 novembre 2011
75. *Giovanni Iudice – Dalla Biennale di Venezia a Gela*  
Gela – 29 novembre 2011, 19 febbraio 2012
76. *Piero Della Francesca – Piccolo ritratto di giovane con il cappello rosso*  
Milano – 6, 22 dicembre 2011
77. *ItalianArt*  
Torino – 23 dicembre 2011, 30 gennaio 2012
78. *Tintoretto*  
Roma – 24 febbraio, 10 giugno 2012
79. *Wonderline 2012. Il colore nel pianeta intelligente*  
Milano – 7, 27 giugno 2012
80. *Gillo Dorfles – Una vita per l'arte*  
Milano – dal 31 luglio al 28 agosto 2012
81. *Museo della Follia: Francesco Attolini – Self portraits of my insanity 2009-2012*  
Matera – dal 18 agosto al 30 settembre 2012
82. *Il Cavalier calabrese Mattia Preti*  
Venaria Reale – dal 15 maggio al 15 settembre 2013
83. *Josine Dupont Pareto Spinola – Metafisica dalla forma*  
Milano – dal 22 al 31 maggio 2013
84. *Da Rubens a Maratta. Meraviglie del Barocco nelle Marche. Osimo e l'Alta Marca. 2*  
Osimo – dal 28 giugno al 15 dicembre 2013
85. *L'acqua, la luce e la pietra*  
Fiuggi – dal 20 luglio al 31 agosto 2013

86. *Enzo Cucchi – Un sogno lungo tre sogni*  
Castellabate – dal 3 al 25 agosto 2013
87. *Pop Art a Trieste, Steve Kaufman the former assistant to Andy Warhol*  
Trieste – dal 10 agosto al 21 settembre 2013
88. *Santo Alligo - Antologica 1960-2014*  
Roma - dal 10 aprile al 10 maggio 2014
89. *Rosso Fiorentino - Rosso Vivo. La Deposizione, la Storia, il '900, il Contemporaneo*  
Volterra - dal 22 maggio al 31 dicembre 2014
90. *Spoletto Arte*  
Spoleto - dal 27 giugno al 24 luglio 2014
91. *Un capolavoro di Carlo Maratti per Camerano Rebecca ed Eliezer al pozzo*  
Camerano - dal 28 giugno al 18 ottobre 2014
92. *Antonio López García - Caravaggio. Cena per due, pittura della realtà*  
Milano – 1 luglio, 7 settembre 2014
93. *Artisti di Sicilia. Da Pirandello a Iudice*  
Favignana - dal 10 luglio al 12 ottobre 2014
94. *Da Giotto a Gentile. Pittura e scultura a Fabriano fra Due e Trecento*  
(Fabriano, 25 luglio - 18 dicembre 2014)
95. *San Sebastiano. Bellezza e integrità nell'arte tra Quattrocento e Seicento*  
San Secondo Di Pinerolo - dal 3 ottobre 2014 all'otto marzo 2015
96. *La Bella Principessa di Leonardo da Vinci*  
Urbino - dal 5 dicembre 2014 al 18 gennaio 2015
97. *Da Cimabue a Morandi. Felsina Pittrice*  
Bologna - dal 14 febbraio al 17 maggio 2015
98. *Il Tesoro d'Italia*  
Milano – Expo 2015 – dal 22 Maggio al 31 Ottobre 2015

## **Publicazioni**

1. *Carpaccio* (1979), pubblicato anche negli Stati Uniti e in Francia)
2. *Palladio e la Maniera. I pittori vicentini del '500 e i collaboratori del Palladio, 1530-1630* (1980)
3. *Lorenzo Lotto - Atti del Convegno celebrato ad Asolo nel 1980 per il quinto centenario della nascita-* (1981)
4. *Pietro Longhi - I dipinti del Palazzo Leoni Montanari, 1982*
5. *Gnoli* (1983)
6. *I capolavori della pittura antica* (1984)
7. *Tutti i musei d'Italia* (1984)

8. *Antonio da Crevalcore e la pittura ferrarese del Quattrocento a Bologna* (1985)
9. *Carlo Guarienti* (1985)
10. *Il sogno della pittura* (1985, Premio Estense (1985))
11. *Mattioli* (1987)
12. *Rovigo. Le chiese. Catalogo dei beni artistici e storici* (1988)
13. *Soutine* (1988)
14. *Storia universale dell'arte* (1988)
15. *Davanti all'immagine* (1989, premio Bancarella 1990)
16. *Giovanni Segantini, i capolavori* (1989)
17. *Il pensiero segreto* (1990)
18. *P. Brandolese. Del genio de' lendinaresi per la pittura* (1990)
19. *La Certosa di Pavia. Le tarsie lignee* (1990)
20. *Botero* (1991)
21. *Dell'Italia. Uomini e luoghi* (1991, Premio Fregene 1991)
22. *Arturo Nathan. Illusione e destino* (1992)
23. *Lo Sgarbino. Dizionario della lingua italiana* (1993)
24. *Le mani nei capelli* (1993)
25. *Lezioni private* (1996)
26. *A regola d'arte. Libri, quadri, poesie: nuove lezioni sul bello* (1998)
27. *Alfredo Protti* (1998)
28. *Aroldo Bonzagni. Pittore e illustratore (1887-1918). Ironia, satira e dolore* (1998)
29. *Gli immortali* (1998)
30. *La casa dell'anima. Educazione all'arte* (1999)
31. *Notte e giorno d'intorno girando* (1999)
32. *Le tenebre e la rosa. Un'antologia* (2000)
33. *Onorevoli fantasmi. Due anni di polemiche parlamentari* (2000)
34. *Balthus* (2001)
35. *Elogio della medicina di Jacovitti* (2001)
36. *Percorsi perversi* (2001)
37. *Giorgio De Chirico. Dalla Metafisica alla "Metafisica". Opere 1909-1973* (2002)
38. *Il Bene e il Bello. La fragile condizione umana* (2002)
39. *Il sogno della pittura. Come leggere un'opera d'arte* (2002)
40. *Kossuth. Wolfgang Alexander Kossuth 1882-2002* (2002)
41. *La stanza dipinta. Saggi sull'arte contemporanea* (2002)
42. *Da Giotto a Picasso* (2003)
43. *Dell'arte e dell'amore. Gli ultimi giorni del Parmigianino* (2003)
44. *L'Odéo Cornaro* (2003)
45. *Parmigianino* (2003)
46. *Scaramuzza* (2003)
47. *Un paese sfigurato. Viaggio attraverso gli scempi d'Italia* (2003)
48. *Andrea Palladio. La luce della ragione. Esempi di vita in villa tra il XIV e XVIII secolo* (2004)
49. *Dell'anima* (2004)
50. *Gaspere Landi* (2004)
51. *Guercino. Poesia e sentimento nella pittura del Seicento* (2004)
52. *'San Giuseppe con il bambino' di Giovan Battista Piazzetta* (2004)
53. *Un capolavoro di Rubens. L'adorazione dei pastori* (2004)
54. *Aroldo Bonzagni* (2005)
55. *Catalogo generale delle opere di Vincenzo Napolitano. 1.* (2005)
56. *Catalogo generale delle opere di Antonio Nunziante. 3.* (2005)
57. *I giudizi di Sgarbi. 99 artisti dai cataloghi d'arte moderna e dintorni* (2005)

58. *Monteforte. Paesaggi della memoria* (2005)
59. *Ragione e passione contro l'indifferenza* (2005)
60. *Vedere le parole. La scrittura d'arte da Vasari a Longhi* (2005)
61. *Le meraviglie della pittura tra Venezia e Ferrara dal Quattrocento al Settecento* (2006)
62. *Francesco del Cossa* (2007)
63. *Clausura a Milano (e non solo). Da suor Letizia a Salemi (e ritorno)* (2008)
64. *L'Italia delle meraviglie. Una cartografia del cuore* (2009)
65. *Donne e dee nei musei italiani* (2009)
66. *Klaus Karl Mehrkens: opere 1983-2008* (2009)
67. *Viaggio sentimentale nell'Italia dei desideri* (2010)
68. *Le meraviglie di Roma. Dal Rinascimento ai giorni nostri* (2011)
69. *Piene di grazia. I volti della donna nell'arte* (2011)
70. *L'ombra del Divino nell'arte contemporanea* (2012)
71. *L'arte è contemporanea. Ovvero l'arte di vedere l'arte* (2012)
72. *Nel nome del Figlio. Natività, fughe e passioni nell'arte* (2012)
73. *Il tesoro d'Italia. La lunga avventura dell'arte* (2013)
74. *Il Punto di vista del cavallo. Caravaggio*, (2014)
75. *Il tesoro d'Italia II. Gli anni delle meraviglie* (2014)
76. *Il tesoro d'Italia III. Dal cielo alla terra* (2015)

#### **Collaborazioni giornalistiche**

1. "Arte e Documento"
2. "Bell'Italia"
3. "Sette del Corriere della Sera"
4. "Il Giornale"
5. "La Gazzetta Antiquaria"
6. "L'Espresso"
7. "L'Europeo"
8. "Oggi"
9. "Panorama"
10. "Restauro & Conservazione"

#### **Onoreficenze e premi**

- 1) È accademico dell'Accademia Georgica di Treia e della Rubiconia Accademia dei Filopatridi.
- 2) È commendatore dell'Ordine di San Maurizio e Lazzaro.
- 3) Vincitore del Premio Internazionale Flaiano per la televisione (2000)

